

Antiquariaat Schuhmacher

Sedert 1952

Wilma Schuhmacher & Max Schuhmacher †

Gelderschekade 107, 1011 EM Amsterdam, telefoon +31(0)20 6221604

e-mail: schuhmacher@xs4all.nl site: in aanbouw

Bank: ABN-Amro nr. 54 53 10 342 – ING nr. 38 88 01

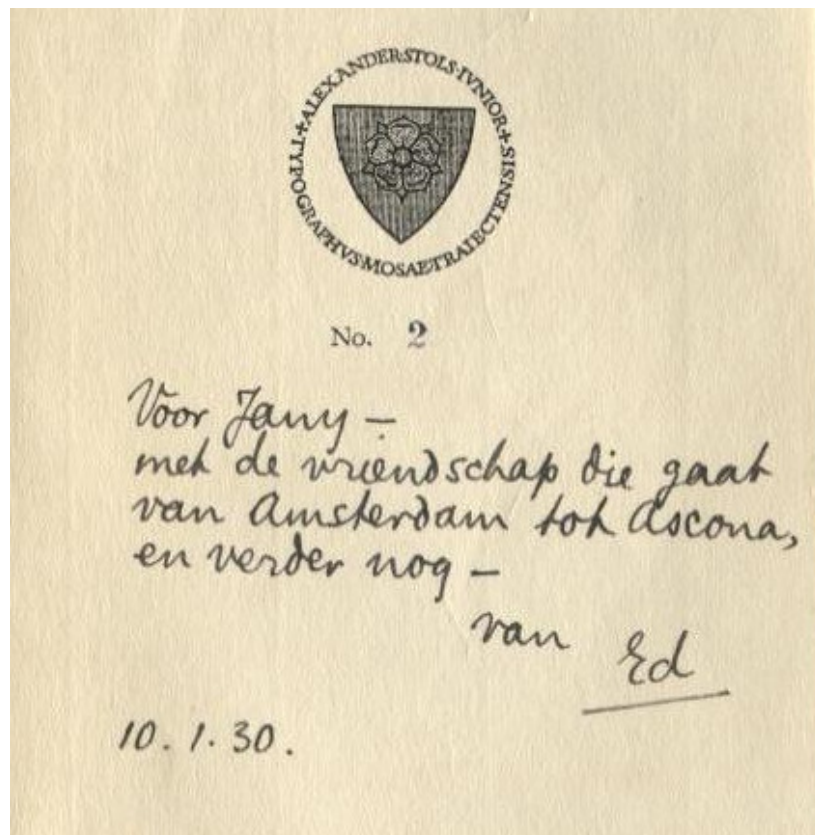
Openingstijden:

Maandag en Dinsdag, Donderdag en Vrijdag 9 – 16.30 uur & op afspraak

VRIENDSCHAP

Zoals u langzaam in de gaten krijgt – deze serie van 10 Vlugschriften – 10 boeken met opdrachten van schrijvers, dat is het uiteindelijk geworden – houdt in die van een vriendengroep – waar Nijhoff een beetje buiten hangt – en Greshoff tweemaal de ontvanger is, maar niet tot die 10 behoort.

Tot de vriendengroep behoren doet hij natuurlijk wel – maar als ontvanger vind ik hem beter gesymboliseerd – afgezien van het feit dat zijn boeken via de veiling (1981) samen met die van Henri Dirx verspreid zijn, en wij ons op die veiling als 't ware 'bezat' hebben. Veel kocht ik voor eigen kast – hier en daar ontvangt u een sprankel – maar mijn Ter Braaken – eerste auteur na de oorlog toen ik (18) echt met lezen begon – staan nog steeds naast de andere in mijn eigen kast.



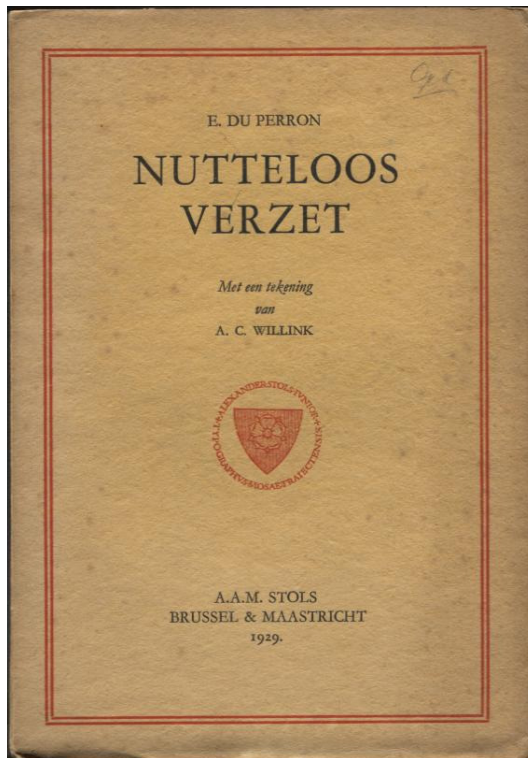
Hier dan een boek van Du Perron voor zijn beste vriend – aan de dood van Du Perron en Ter Braak wijdde, vrijwel op dezelfde dag, deze gezamenlijke vriend Jany (A. Roland Holst) een prachtig gedicht, dat deze onbevreesd toch drukken liet (zie ons eerder vlugschrift 'Vriendschap Roland Holst-Nijhoff').

Du Perron, voorbeeld voor mij van dé literator – schrijver in merg en botten, vriend – en vijand – maar zo genereus dat hij zijn schotschrift tegen Dirk Coster (1933) in 1938 bewerkte – afzwakte – in het licht van het Nazigevaar.

Van Du Perron staat slechts een keuze van diens opdrachten in mijn kast – dezelfde genereusheid maakte dat hij aan velen – vaak met uitvoerige en leuke inscripties – een van zijn boeken zou schenken. Opdrachten aan hem, tenzij hij 't bewuste boek weer aan een ander (b.v. Van Nijlen) cadeau gaf, zijn zeldzaam – evenals die aan Ter Braak. Beide collecties berusten nog steeds waar ze horen – bij/in de familie – al zijn de manuscripten en brieven meestal al ondergebracht bij het Letterkundig Museum. Ook goed.

Het is natuurlijk niet zo dat opdrachten van E. du Perron aan elke boom hangen – maar als men consequent gedurende 50 jaar blijft zoeken en niet te beroerd is om te betalen, kan men heel wat te pakken krijgen – om te laten zien en mogelijk iets op te diepen.

Hieronder een aantal exemplaren van hetzelfde boek – *Nutteloos Verzet* – ook een toepasselijke titel (verzet heeft altijd zin) – met opdracht aan uiteenlopende mensen – van Nijhoff tot Jany Roland Holst.



E. du Perron – Nutteloos Verzet. Met een Tekening van A.C. (Carel) Willink.

Brussel & Maastricht, A.A.M. Stols 1929; 1ste druk; oplage 265 Exx, waarvan 15 (I-XV) op geschept Hollands en 250 op Engels papier (waarvan 1-50 niet in de handel); eigeel stevig papieren omslag om stijfje; decoratie (uitgeversmerk) en dubbelkader in rood, belettering in zwart;

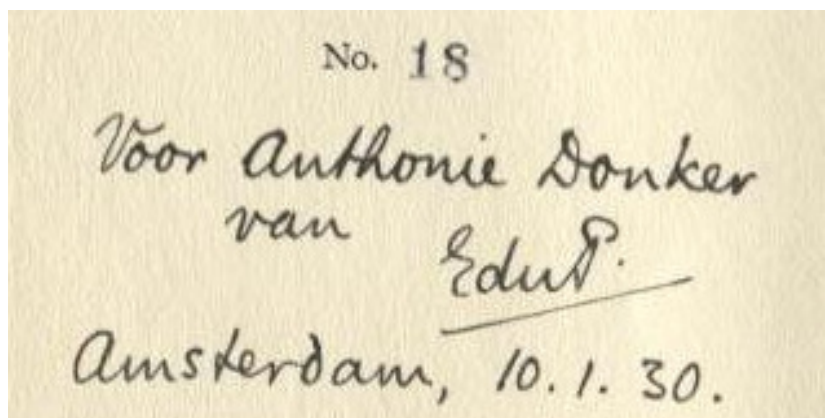
Ex. op Engels papier: **Ex. No. 2** met **opdracht** in inkt, achterin op de colophonpagina, aan Jany (A. Roland Holst): '*Voor Jany - | met de vriendschap die gaat | van Amsterdam tot Ascona, | en verder nog - | van | Ed | 10.1.30*'.

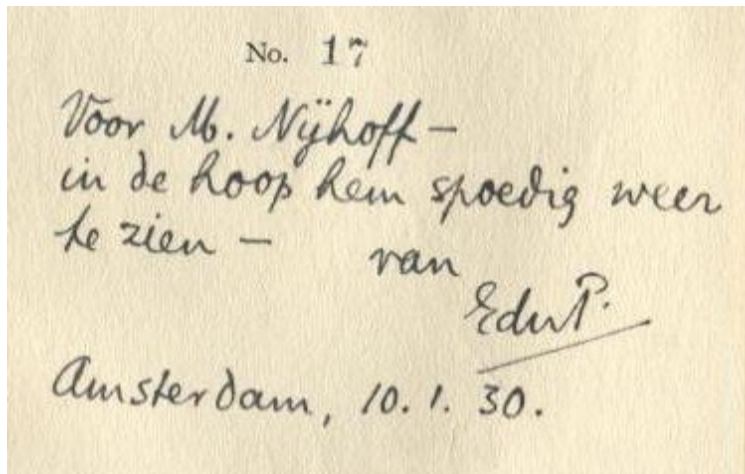
€ 850,-

Ex. op Engels papier: **Ex. No. 18** met **opdracht** in inkt, achterin op de colophonpagina, aan Anthonie Donker (=Nico Donkersloot):

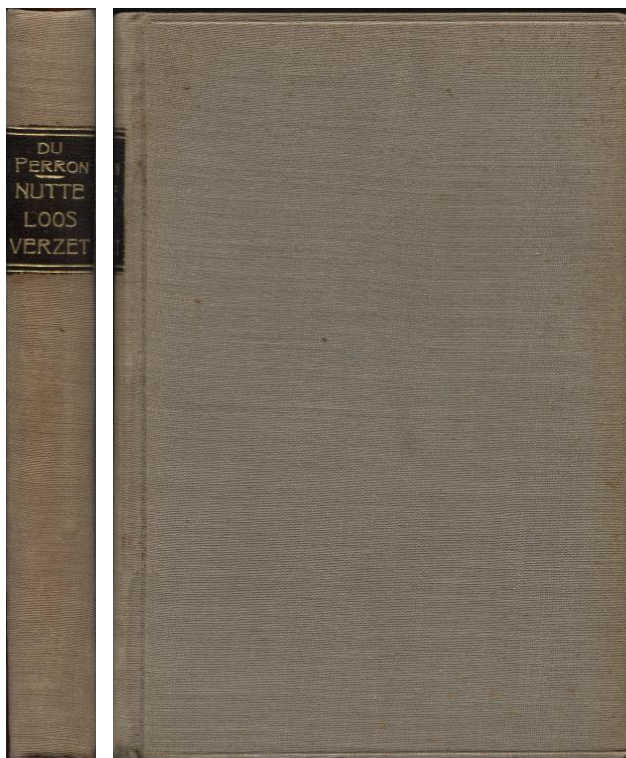
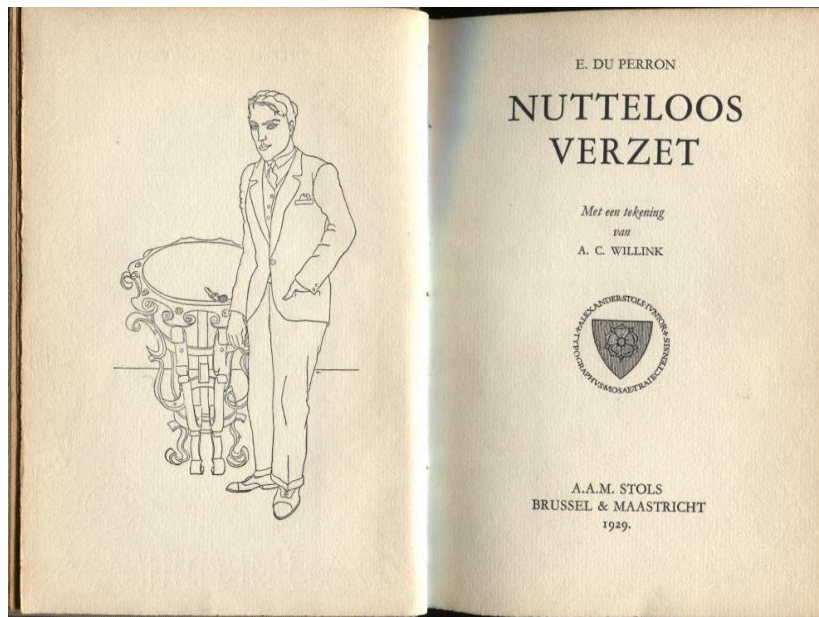
'Voor Anthonie Donker | van | EduP. | Amsterdam, 10.1.30.'

€ 650,-





Ex. op Engels papier: **Ex. No.17**
met **opdracht** in inkt, achterin op
de colophonpagina, aan
M. (Martinus) Nijhoff:
'Voor M. Nijhoff - | in de hoop
hem spoedig weer | te zien - | van
| EduP. | Amsterdam, 10.1.30.'.
€ 750,-
onopengesneden (sic)



Ongenummerd Ex. op geschept
Hollands papier van Pannekoek
(watermerk); afgesneden 18,5 x 12,5 cm
i.p.v. 20,5 x 14,2 cm., en in grijs linnen
bandje gestoken met blinde fileet langs
de randen, rug met zwart lederen
titeletiket met belettering in goud; [Ex
Bibliotheca Jan van Nijlen,
waarschijnlijk hem door E. du P.
'typisch bandje' ten geschenke gegeven
- mogelijk E. du P.'s eigen exemplaar];
omslag mee ingebonden.
€ 950,-

*Naast deze titel troffen we in Van Nijlens
bibliotheek in dezelfde band aan:
Bij Gebrek aan Ernst, 1928 en *Poging tot
Afstand*, eveneens 1928. Beide exx. ook op
Pannekoek, maar met verwijderd colophon,
zoals vaak bij E. du Perron.